

In Teatro "Le Notti Della Macumba"

mercoledì 27 novembre 2013

“Le notti della macumba” recitato dagli attori della Compagnia del Giullare Venerdì 29 in teatro l’atmosfera del giallo creata da parole e musica scelte ad hoc. Il secondo appuntamento dei Venerdì della Scrittura al Teatro del Giullare di Salerno ospita Piera Carlomagno e il suo giallo “Le notti della macumba”, Venerdì 29 novembre alle 20,30, in teatro, a via Matteo Incagliati, 2 (nei pressi del cinema Apollo), gli attori della Compagnia del Giullare, con un reading accompagnato da interventi musicali che creeranno l’atmosfera descritta nelle pagine del libro, condurranno gli spettatori in un viaggio emozionante all’interno del romanzo. Con l’autrice interverrà Luca Badiali, il reading è a cura di Brunella Caputo, Caterina Micoloni, Amelia Imparato e Andrea Bloise. Il percorso musicale è di Virna Prescenzo. Ingresso libero. Il romanzo giallo della giornalista salernitana Piera Carlomagno, finalista al Premio Tedeschi 2011 bandito da “Il Giallo Mondadori” per il miglior romanzo giallo italiano inedito, è pubblicato dalla casa editrice CentoAutori, ed è liberamente tratto da un fatto di cronaca accaduto a Salerno negli anni Ottanta. Chi ha ucciso il bel sassofonista biondo mentre suonava di notte sulla spiaggia al chiaro di luna, se chi ha già scontato una pena di 13 anni per quel delitto passionale dice di essere innocente? E perché la pista seguita dall’avvocato Brizzi porta dritto tra i vicoli di Napoli negli anni in cui regna la camorra e fiorisce la nuova drammaturgia teatrale? Qui tra le confidenze di un falso cieco, gli scongiuri di una fattucchiera, la gelosia di un femminiello e i loschi affari del monnezzaro, si dipana l’indagine su un altro, clamoroso, omicidio. I cadaveri non sono finiti, ma i dubbi dell’avvocato fanno presa sull’infallibile commissario Baricco. In una soffocante estate napoletana, la coppia di investigatori arriverà alla sconvolgente soluzione del caso attraverso colpi di scena e antiche verità.

Ambientato tra i corridoi del tribunale di Salerno e il centro storico di Napoli, con delle brevi incursioni nella sede della polizia scientifica di Roma, in una pensione di Torre Annunziata e alla processione di Santa Margherita ad Albori, “Le notti della macumba” è un poliziesco, una detective story, tutta incentrata sull’indagine che, svolta attraverso testimonianze e collegamenti, così come si faceva una volta, porterà alla soluzione di un mistero che era ormai destinato a rimanere sepolto e dimenticato.